СВАДЬБА ПЕЛА

ВОПРЕКИ ГЛОБАЛЬНОМУ ФИНАНСОВОМУ КРИЗИСУ, ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ, ХОТЯ И ЗАСТАВЛЯЕТ МНОГИХ БАНКИРОВ НА ВСЯКИЙ СЛУЧАЙ «ВООРУЖАТЬСЯ ДО ЗУБОВ».

КРАЙНЕ РАДОСТНЫМ ПОДТВЕРЖДЕНИЕМ ТОМУ СТАЛА КРАСОЧНАЯ СВАДЬБА В «ГАНГСТЕРСКОМ СТИЛЕ» ТРЕЙДЕРА БАНКА HSBC ЕВГЕНИЯ КОЧЕМАЗОВА И КАТИ ГУБИНОЙ, СТАРШЕГО ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТА БИЗНЕС-НАПРАВЛЕНИЯ ПО ОПЕРАЦИЯМ С ДОЛГОВЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ «УРАЛСИБ КЭПИТАЛ».

СВАДЬБА, КОТОРАЯ КАК МИНИМУМ НА ОДИН ДЕНЬ — 15 НОЯБРЯ — ПЕРЕПЛАВИЛА ГОРЬКИЕ СТЕНАНИЯ О СУДЬБЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБЛИГАЦИОННОГО РЫНКА В БРАВУРНЫЕ КРИКИ «ГОРЬКО»!

РЕДАКЦИЯ CBONDS REVIEW ПРИСОЕДИНЯЕТСЯ КО ВСЕМ ПОЗДРАВЛЕНИЯМ И С ТЕМ, ЧТОБЫ ХОТЬ НЕНАДОЛГО РАЗВЕЯТЬ ОБЩИЙ НЕГАТИВНЫЙ НАСТРОЙ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ, ПОСТОЯННО ПОДПИТЫВАЕМЫЙ В ТОМ ЧИСЛЕ И НАШИМИ СТАТЬЯМИ, ПУБЛИКУЕТ ПОДРОБНЫЙ ФОТОРЕПОРТАЖ С МЕСТА СВАДЕБНОГО ТОРЖЕСТВА.

И СТРЕЛЯЛА

«Бригада» невесты (Андрей Силенко, ИПГ «Евразия»; Андрей Губин, РБР Банк; Алексей Куприянов и Алексей Губин, Банк «Петрокоммерц») прибыла на свадебное торжество в бронированном трамвае марки КТМ Х5 — дабы не задерживаться в московских пробках.

Тем временем «банда» жениха (Сергей Харлампович, Банк Москвы; Тимур Быков, ВТБ; Дмитрий Макеев; Алексей Лушин, ВТБ) взяла под контроль крышу, с которой чуть позже молодожены осмотрели покоренную ими столицу.

Свадебный прием прошел в дерзко захваченном ресторане Jazz Town на Таганке...

Свой первый танец молодожены исполнили под Libertango аргентинского мечтателя Астора Пиаццолло.

Веселье било ключом, и все танцевали до упаду, невзирая на глобальный финансовый кризис, заставивший весь мир вспомнить о лихих временах Великой Депрессии, Аль Капоне и Багса Морана.

При этом некоторые гости от переизбытка чувств постоянно палили в воздух, не позволяя хорошо знающим их коллегам снимать каски.